

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Comunicare
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Comunicare și Relații Publice/ Media Digitală

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Cultura politică și mentalități				
Anul de studiu	II	Semestrul	3	Tipul de evaluare	Colocviu
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei				DC
	DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară				
Regimul disciplinei	Categorია de opționalitate a disciplinei:				DOP
	DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă				

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	1	Seminar	2	Laborator/ Lucrări practice		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	14	Seminar	28	Laborator/ Lucrări practice		Proiect	

Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiu individual	56
II.b) Tutoriat (pentru ID)	
III. Examinări	2
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual (II.a+II.b+III)	58
Total ore pe semestru (I.b+II.a+II.b+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale/generale	CP 3 conștientizează dimensiunea interculturală
Competențe transversale	CT 4 evaluează în mod critic informațiile și sursele acestora

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/Absolventul descrie rezumativ concepte fundamentale din cultura politică	Studentul/Absolventul utilizează informația din cultura politică pentru a se situa obiectiv în contextul politic actual	Studentul/Absolventul elaborează text și imagine pentru a exprima fenomenul politic actual
C.2.4. identifică elementele care joacă un rol în procesul de formare a opiniei publice, prin care percepțiile și opiniile față de o chestiune în discuție publică sunt formate și întărite, cum ar fi	A.3.3. aplică principii de retorică sau compunere a mesajelor ce vizează îmbunătățirea capacității scriitorilor și vorbitorilor de	R.2.3. analizează critic pluralitatea de interpretări date și de opinii formulate în contextul reprezentării media a subiectelor și evenimentelor curente;

<p>cadrajul informațiilor, tendințele și interesele publicului, procesele psihice și conformismul;</p> <p>C.3.3. identifică tehnici de redactare sau structurarea a conținutului (narative, descriptive, expozitive, argumentative sau persuasive) și principii de retorică sau compunere a mesajelor ce vizează îmbunătățirea capacității scriitorilor și vorbitorilor de a informa, convinge sau motiva publicul;</p> <p>C.5.1. identifică modele utilizate pentru luarea deciziilor etice sau raționamente morale în problemele din domeniul comunicării.</p>	<p>a informa, convinge sau motiva publicul;</p> <p>A.4.1. aplică procese pentru verificarea unor informații în contextul comunicării profesionale;</p> <p>A.4.4. interpretează valorile și mesajele ideologice și culturale încorporate în produsele media;</p> <p>A.6.1. evaluează percepția publică, participă în rețele profesionale și inițiază conversații în raport cu o persoană publică, o organizație sau o marcă (brand).</p>	<p>R.4.3. analizează critic evenimentele curente în politică, economie, comunitățile sociale, sectoarele culturale, pe plan internațional și în sport, precum și tendințele culturale populare, cum ar fi cultura pop și argoul cultural și social și mesajele publice ale persoanele de pe rețelele de socializare / platformele digitale cele mai utilizate în contextul său socio-cultural și profesional.</p> <p>R.7.5. demonstrează sensibilitate interculturală participând în comunități și rețele diferite.</p>
--	---	---

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea unor zone nucleare ale culturii politice (democrația, totalitarismul, raporturile dintre limită și libertate în spațiul public etc.) Analiza mentalității democratice și a mentalității nedemocratice, în câteva forme istorice
-----------------------------------	--

7. Conținutul predării și învățării

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. <i>Ce înseamnă conștiința politică și cum determină cultura politică conținutul/orientarea atitudinii psiho-sociale în formarea mentalității?</i> Reprezentarea socială. Definirea mentalității ca produs al lumii cunoscute (memorie cultural-politică, practici sociale, imaginar social și rituri de integrare a individului). Arhetipurile mentale socio-politice și mecanismele reprezentationale ale individualității și libertății.	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	Suport de curs
2. <i>Este posibilă democrația? Mentalitatea socială democratică.</i> Interpretarea discursului politic din perspectiva afirmării unei atitudini democratice. Există mentalitate democratică în practica discursului politic românesc și european? Analiza pe texte.	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	Suport de curs
3. <i>Anarhie, autocrație, oligarhie. Grupurile de putere vs. societate/comunitate/mase populare. Mentalitatea nedemocratică:ă.</i> Interpretarea discursului mediatic din perspectiva afirmării unei atitudini nedemocratice. Există mentalitate democratică sau mentalitate nedemocratică în practica limbajelor mediatice europene. Analiza pe text și imagine	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	Suport de curs
4. <i>Ce este totalitarismul? Mentalitatea totalitară. „Banalitatea răului” în (post)modernitate.</i> Interpretarea limbajelor socio-culturale și economice, ca exprimare a culturii politice. Proiect colectiv: Cetatea [orasul] care ne vorbește	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	Suport de curs

5. <i>Cat de liberi suntem? Modelul creștin. Moștenirea creștină. Iubirea aproapei. Libertatea persoanei și drepturile majorității în societatea democratică modernă. Persoană vs. individ, în creștinism și în modernitate.</i>	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	Suport de curs
6. <i>Kitsch-ul ideologic postumanist. Mentalitatea consumistă și Ideologia de gen. Ce este postumanismul? Omul creștin și omul (post)modern/postuman. Morala creștină și noile regulile sociale. Totalitarismul corectitudinii politice. Opțiunea economică și funcționarea politică a societății. Statul social și statul liberal. Opțiunea europeană și opțiunea americană. Globalizarea, consumismul sau sfârșitul erei capitaliste.</i>	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	Suport de curs
7. <i>Mentalitatea românească și mentalitatea occidentală. Naratiunea canonică construită Kogălniceanu/Maiorescu/Lovinescu vs. Viziunea lui Mircea Eliade.</i>	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz	Suport de curs

Bibliografie minimală recomandată

1. Aristotel, *Statul atenian*. Editura Antet Revolution, 2007, 87 p.
2. Benda, Julien *Tradarea carturarilor*, Humanitas, București, 1993.
3. Bloom, Alan, *Criza spiritului american*, Humanitas, 207.
4. Boca, Mariana. *Mentalități europene*, Suceava, Editura Universității Suceava, 2006, 215 p. ISBN: (10) 973-666-222-5 (13) 978-973-666-222-5 (*Mentalități europene*, Mariana Boca. Suceava, Editura Universității "Stefan cel Mare", 2019. ISBN 978-973-666-576-9; re-editare revizuită, cu prefată) **COTA bibl USV II 55127**
5. Compagnon, Antoine și Seebacher, Jacques, *Spiritul Europei*, Polirom, 2002.
6. Curelaru, Mihai, *Reprezentări sociale*, Polirom, 2006
7. Johnson, Paul, *Socrate*, Humanitas, 2011.
8. Milosz, Czesław, *Gândirea captivă*, Humanitas, 2017.
9. Platon, *Apararea lui Socrate*, Humanitas, București, 1997, 190 p.
10. Platon, *Republica*, Editura Antet Revolution, 2005, 336 p.
11. Rouquette, Michel-Louis, *Gândirea socială*, Polirom, 2010.
12. Scruton, Roger, *Cultura modernă pe înțelesul oamenilor inteligenți*, Humanitas, 2017.
13. Stuart Mill, John *Despre libertate*, Humanitas, 2017.

Aplicații (seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. <i>Ce este mentalitatea? Ce este reprezentarea socială?</i> Aplicație analitică pe discurs textual și vizual.	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
2. <i>Mentalitatea, produs al lumii cunoscute și produs al minții cunoscătorului</i> Aplicație analitică pe discurs textual și vizual.	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
3. <i>Arhetipurile mentale socio-politice și mecanismele reprezentationale.</i> Aplicație analitică pe discurs vizual și textual (reprezentări despre om/persoană/Dumnezeu/lume/bine/rău/adevăr/minciună etc.	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
4. <i>Mentalitate democratică.</i> Aplicație analitică pe discurs textual și vizual. Cum recunoaștem mentalitatea democratică?	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică,	Suport de seminar

		analiză de text	
5. <i>Mentalitate ne-democratică</i> . Aplicație analitică pe discurs textual și vizual. Cum recunoaștem mentalitatea ne-democratică?	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
6. <i>Mentalitatea totalitară</i> . Aplicație analitică pe discurs textual și vizual. Cum recunoaștem mentalitatea totalitară	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
7. <i>Figura liderului democrat</i> . Aplicație analitică pe discurs textual și vizual. Cum recunoaștem liderul democrat?	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
8. <i>Figura liderului fals</i> (construct mediatic etc.). Aplicație analitică pe discurs textual și vizual. Cum recunoaștem liderul fals?	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
9. <i>Figura liderului totalitar</i> . Dictatorul. Aplicație analitică pe discurs textual și vizual. Cum recunoaștem un dictator?	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
10. <i>Modelul creștin</i> . Omul creștin. Omul bizantin. Omul oriental. Aplicație analitică pe discurs textual și vizual.	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
11. <i>Viziunea lui Platon și gândirea lui Socrate</i> . Republica vs. Apararea lui Socrate. Libertatea și conștiința individuală. Distopia socială a lui Platon și Opțiunea socratică în relația dintre persoană și comunitate/stat/majoritate. Ce semnificație are condamnarea lui Socrate pentru evoluția conștiinței politice pentru Platon? Dar pentru noi? Aplicație analitică pe discurs textual.	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
12. Feminismul. Revoluția sexuală. Noua viziune asupra familiei și asupra relației dintre sexe. Feminismul, genderismul (ideologia de gen), corectitudinea politică. O analiză antropologică a viziunii asupra persoanei în societatea contemporană. Persoana versus Individ. Libertatea persoanei în societatea de consum.. Aplicație analitică pe discurs textual și vizual.	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
13. Scientismul și individualismul ca vectori ai conștiinței politice moderniste. Mentalitatea iudeo-creștină (morală, memorie, rit, reprezentare) față în față cu mutațiile politico-filozofice din care se construiește și se consumă (post)modernitatea și postumanismul. Aplicație analitică pe discurs textual și vizual.	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar

14. Exerciții de (auto)cunoaștere a mentalității. Analiza comparativă pe discurs textual și vizual.	2	Interpretare interactivă, problematizare, conversație euristică, analiză de text	Suport de seminar
Bibliografie minimală recomandată			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aristotel, <i>Statul atenian</i>. Editura Antet Revolution, 2007, 87 p. 2. Benda, Julien <i>Tradarea carturarilor</i>, Humanitas, București, 1993. 3. Bloom, Alan, <i>Criza spiritului american</i>, Humanitas, 2007. 4. Boca, Mariana. <i>Mentalități europene</i>, Suceava, Editura Universității Suceava, 2006, 215 p. ISBN: (10) 973-666-222-5 (13) 978-973-666-222-5 (<i>Mentalități europene</i>, Mariana Boca. Suceava, Editura Universității "Stefan cel Mare", 2019. ISBN 978-973-666-576-9; re-editare revizuită, cu prefată) COTA bibl USV II 55127 5. Compagnon, Antoine și Seebacher, Jacques, <i>Spiritul Europei</i>, Polirom, 2002. 6. Curelaru, Mihai, <i>Reprezentări sociale</i>, Polirom, 2006 7. Johnson, Paul, <i>Socrate</i>, Humanitas, 2011. 8. Milosz, Czeslaw, <i>Gândirea captivă</i>, Humanitas, 2017. 9. Platon, <i>Apararea lui Socrate</i>, Humanitas, București, 1997, 190 p. 10. Platon, <i>Republica</i>, Editura Antet Revolution, 2005, 336 p. 11. Rouquette, Michel-Louis, <i>Gândirea socială</i>, Polirom, 2010. 12. Scruton, Roger, <i>Cultura modernă pe înțelesul oamenilor inteligenți</i>, Humanitas, 2017. 13. Stuart Mill, John <i>Despre libertate</i>, Humanitas, 2017. 			

8. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	1. Studentul definește și analizează comparativ conceptele studiate: democrație, totalitarism, lider democratic, mentalitate democratică, mentalitate nedemocratică, oligarhie, anarhie, grup de putere etc. 2. Studentul integrează conceptele studiate în fenomenul politic actual	Eseu. Analiză pe discurs textual sau vizual. Colocviu	50%
Seminar	1. Studentul analizează critic secvențe /elemente din fenomenul politic actual, exprimat în text sau imagine, și construiește o perspectivă personală. 2. Studentul interpretează mentalitatea politică, manifestările grupurilor de putere, figurile liderilor, din societatea/statul actual, prin discurs personalizat	Evaluare intermediară Eseu	50%

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
20.09.2025	Conf. univ. dr. Mariana Baloșescu	Conf. univ. dr. Mariana Baloșescu

Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program
23.09.2025	Conf. univ. dr. Evelina Graur

Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
23.09.2025	Prof. univ. dr. Claudia Costin

Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
26.09.2025	Prof. univ. dr. Daniela-Viorica Petroșel